

1

2

Identité: Histoire et Préhistoire du sujet

3

4

A la question comment se construit l'identité, qu'est ce que ça a à voir avec l'identification, comment ça marche, à quels moments ça arrive, dans quels lieux, quels sont les agents, à quoi ça sert, nous allons tenter de répondre en regroupant les éléments déjà travaillés et avancer en apportant des éclairages nouveaux.

5

6

7

8

9

10

Ce matin, nous avons vu l'identification selon FREUD

11

12

Rappels, que vous avez sur le document que nous vous avons distribué :

13

14

En psychanalyse, l'identification est un processus qui a lieu entre deux instances inconscientes, le moi et l'objet

15

16

17

On appelle identification la transformation du moi inconscient en une partie de l'objet déjà intégré dans l'appareil psychique

18

Il existe deux types d'identifications chez FREUD:

19

Identification du moi avec l'objet total

20

Identifications partielles avec :

21

-Avec un trait de l'objet

22

-Avec l'image de l'objet

23

-Avec l'objet en tant qu'émoi.

1 Ensuite, nous avons vu trois exemples cliniques :

2 Anna O. la jeune pionnière de la psychanalyse, dont
3 Gérard PAVY nous a présenté une excellente
4 interprétation, nous rendant perceptibles les processus
5 d'identification à l'âge adulte.

6 Puis l'enfant qui voulait être un chat, par Jean-François
7 ROHM.

8 Enfin, avec Anne-Sabine BRODDES-BUT, nous avons
9 revisité le cas de cet enfant, présenté par Françoise Dolto
10 et qui était resté figé à la machine à coudre de sa mère.

11 Ces identifications sont des identifications
12 pathologiques, ce qui donne du travail aux thérapeutes qui
13 travaillent dans le curatif mais la plupart des identifications
14 ne se remarque que peu, car, valeureuses, elles
15 concourent harmonieusement à construire l'identité.

16 En deuxième partie de matinée Jéméla TESSA-
17 BRODDES nous a rappelé les lieux où topos du psychisme
18 humain soit inconscient préconscient conscient et ça moi
19 surmoi.

20 Puis Naoual HAMMOUDI a revu pour nous les temps de
21 l'identification, narcissisme primaire et narcissisme
22 secondaire.

23

24 Partant de cette étude préliminaire très freudienne, et
25 nous le resterons jusqu'au bout puisque les auteurs dans
26 sa suite n'ont fait que l'augmenter, je vais essayer de vous

1 transmettre comment je pense la construction de l'identité,
2 à l'aide de ce travail sur l'identification.

3 Après moi il y aura un travail à partir d'Amélie Nothomb,
4 le Robert des noms propres, qui est parfait pour
5 comprendre les identifications valeureuses ou mortifères.
6 La personne qui l'a entièrement fait, entièrement écrit ne
7 pouvant pas être la aujourd'hui, je le présenterai moi-
8 même.

9 Puis, Anne-Sabine BRODDES-BUT vous parlera du
10 narcissisme selon FRANCOIS PERRIER, texte
11 psychanalytique

12 Ensuite, l'adolescence sera largement développée par
13 Patrick JUBLIER pour enfin arriver aux phénomènes de
14 foule de groupes, avec les porcs-épics de Gérard PAVY.

15 Un film d'environ un quart d'heure dans lequel M. NASIO
16 nous parlera de l'identification unifiera enfin cette journée
17 de travail avant le débat et la pose.

18

19 Préparer cette partie du travail, qui reprend la matinée
20 et la prolonge par des développements nouveaux, j'ai
21 principalement utilisé les livres : de FREUD « essais de
22 psychanalyse », de NASIO « mon corps et ses images »,
23 les DVD de NASIO sur la l'inconscient chez Freud et la
24 sexualité, les apports de l'haptonomie périnatale, mon
25 analyse et l'inestimable trésor de la clinique
26 psychanalytique avec les nourrissons les enfants et les
27 adultes, adultes qui de toutes façons amènent l'ex
28 nourrisson, l'ex enfant, en consultation avec eux.

1 Si nous reprenons la biographie de FREUD (graphique °
2 w reprenant ses publications) nous pouvons retrouver, tant
3 dans l'histoire de sa famille et de sa venue au monde que
4 dans le parcours de son travail comment il a pu placer ses
5 jalons les uns derrière les autres, en partant de l'actuel de
6 ce qu'il vivait dans son désir de comprendre ce qui faisait
7 la pathologie de ses patients, ce qui faisait les difficultés
8 de la vie en général et de la sienne en particulier. Se
9 tournant vers lui dans ce qu'il a appelé son auto analyse,
10 faisant d'incessants feed-back entre le présent et le passé,
11 remontant le plus loin possible, dans le jour en jour, il a
12 toujours progressé en repartant vers l'arrière pour mieux
13 aller de l'avant. Partant des symptômes ou manifestations
14 pathologiques actuels il a sans cesse porté son analyse
15 sur l'histoire de ces symptômes dans son histoire
16 personnelle dans l'histoire de ses imagos parentaux, de
17 ses ancêtres, de son groupe social voir de l'humanité.

18 Il a beaucoup élaboré puis réélaborer pour enfin
19 comprendre car, comme vous avez tous pu le découvrir,
20 nous ne pouvons voir, entendre, comprendre les choses de
21 la vie que lorsque nous sommes prêts à les voir, à les
22 entendre, à les comprendre comme quelque chose ayant
23 un sens dans une histoire. En effet, c'est dans l'histoire
24 qu'on construit son identité.

25 D'ailleurs, un mythe fondateur de notre culture dit qu'au
26 début il y a le VERBE, le mot, le signe, le signifiant, et, il y
27 a la PULSION DE VIE dit FREUD.

28

1 En effet, le sujet humain le arrive dans du vivant, dans
2 la vie. Avant lui il y a la vie, c'est-à-dire 3 milliards et
3 demie d'années qui nous ont menés jusqu'à présent. C'est
4 dans ce continuum de vie, cette vaste réalité qu'il s'inscrit,
5 puis il y a les continents, les pays, les cultures sociétales,
6 religieuses, les tribus, les clans, les familles, deux familles
7 dans lesquelles il y a un homme d'une part, une femme de
8 l'autre, chacun amenant avec lui le stock d'information
9 concernant sa venue au monde dans une histoire donnée.
10 Et à partir de ça, le sujet nouveau va arriver à se
11 construire, « unique ! ».

12 La pulsion de vie c'est Éros, soit amour, divinité de
13 l'amour chez les Grecs et par extension, l'ensemble des
14 pulsions sexuelles qui en découlent. Par pulsions sexuelles
15 il font entendre au sens psychanalytique, un sens plus
16 large que celui communément admis dans la vie de tous
17 les jours, c'est dans le sens de psycho sexuelles, c'est ce
18 qui mets en marche, ce qui est du vivant et qui fait
19 avancer, courir, aimer, jouer, pleurer, rire, travailler etc. et
20 puis aussi celles qui proviennent de l'ensemble des lieux
21 érogènes du corps.

22 La pulsion de mort que Freud n'a pas appelé Thanatos
23 dans ses théorisations, mais nous dit Laplanche, il
24 l'utilisait dans les discussions. C'est elle qui a pour but de
25 rétablir un état antérieur, qui veut anéantir une unification
26 pour revenir à un morcellement, un éparpillement, une
27 destruction, c'est la pulsion qui nous fait revenir à un
28 nirvana, au giron maternel, au degré zéro de l'existence, à
29 l'État léthal.

30

1 Pour l'heure nous avons un ovocyte qui se met en
2 route, puis des spermatozoïdes qui migrent, les deux
3 parties répondants à une force liée à la conservation de
4 l'espèce. L'ovocyte se met en marche, un spermatozoïde
5 plus rapide et plus malin que les autres trouve l'entrée,
6 faisant suite à une étreinte sexuelle (que cette étreinte soit
7 heureuse, consentie, sans désir, brutale, volée), quelque
8 soit l'émotion des deux partenaires, désir des deux, désir
9 de l'un, non désir des deux mais acte hygiénique au
10 service de la conservation de l'espèce, indépendant du
11 désir de jouir sexuellement dans le plaisir.

12 La pulsion de vie animale est présente au moment de la
13 rencontre entre l'ovocyte et le spermatozoïde, c'est ce qui
14 commence à former l'inconscient, pour la première topique,
15 le ça, pour la seconde.

16 Et le se sujet est déjà là, au carrefour des désirs de ces
17 deux parents et du sien.

18 Les deux moitiés d'ADN s'animent et, un nouveau sujet,
19 source autonome de désir, selon la définition de Françoise
20 Dolto, attend de se structurer, prenant appui sur ce
21 véhicule, Corporalité animée dit l'haptonomie. Dès ce
22 moment, le nouvel individu en devenir se met au travail,
23 travail colossal et incessant pour transformer la promesse
24 de nouvel individu, en réalisation d'un nouvel individu, en
25 commençant la division cellulaire.

26 Dès sa conception, la morula, qui est la petite mure que
27 constitue la grappe de cellules de la division cellulaire
28 jusqu'à 21 jours, puis l'embryon et ensuite le fœtus à partir
29 de 22 semaines et 500 g, dès sa conception disais-je, cette

1 source autonome de désir que Françoise DOLTO appelait
2 « sujet » a déjà une histoire singulière.

3 Toujours très freudien, en effet, FREUD disait déjà que
4 l'identification était la forme la plus originaire du lien
5 affectif (1920 dans au-delà du principe de plaisir chapitre
6 sur l'identification) et, nous dit Naoual HAMMOUDI, je cite
7 Freud « que l'on pouvait penser le narcissisme primaire
8 comme un état primitif de la vie, antérieur même à la
9 constitution du moi, et dont la vie intra-utérine serait
10 l'archétype ».1914

11 La vie intra-utérine voit se développer l'inconscient à
12 partir des pulsions du corps. A propos de la pulsion,
13 FREUD la concevait comme à la limite du somatique et du
14 psychique, ce qui écarte le concept des phénomènes
15 purement biologiques antérieurs à la formation du
16 psychisme. Mais comme le mot est parlant on l'emploie
17 comme 'dans pulsion de vie' n pourrait remplacer le mot
18 par un équivalent soit force ou encore énergie. Le système
19 pare-excitation, qui protège des excitations venant de
20 l'extérieur n'est pas encore assez mature ni chez
21 l'embryon ni chez le fœtus ni même chez l'enfant jusqu'à
22 environ deux à quatre ans. C'est la mère ou la personne
23 maternante qui doit assurer cette fonction. En revanche,
24 pour les excitations venant de l'intérieur du corps en
25 constitution il n'y a pas de pare excitations.

26 C'est à ce moment que peuvent s'inscrire dans
27 l'inconscient des photographies émotionnelles instantanées
28 représentées par des images ou des bribes d'image
29 archaïques, sonores, visuelles, gustatives, hormonales,
30 sensorielles. Ses images ou ces bribes d'image couplées à

1 des émois pulsionnels archaïques, de type animal, peuvent
2 s'inscrire comme symptômes.

3 C'est ce moment très précoce que peut intervenir
4 l'haptonomie périnatale ou, plus tard, l'haptoanalyse quand
5 le symptôme résiste à des années d'Analyse. J'ai eu
6 l'occasion de faire l'expérience de l'haptoanalyse et de
7 l'haptonomie périnatale. Haptonomie périnatale est
8 préventive car elle permet de diminuer fortement ces
9 identifications archaïques pathologiques. Attirant
10 l'attention sur toute la vie avant la naissance et autour de
11 la naissance, elle se propose d'être préventive avant d'être
12 curative le cas échéant.

13 En effet, nous savons tous que même si un bébé est
14 désiré, attendu avec bonheur, la famille p ce eut être
15 vivante /calme, vivante / douce, vivante / structurante,
16 vivante/ en vrac, vivante / destructive, vivante/très chargée
17 de conflits, vivante avec des événements de vie qui
18 peuvent laisser des traces qui formeront symptômes, qui
19 formeront répétition sauf si pour certaines de ces traces
20 peuvent être reprises rapidement voir arrêtées avant
21 qu'elles ne se forment. On peut travailler à ce stade de
22 l'individu dans le préventif, car elle peut intervenir très tôt
23 dans la vie du sujet, avant sa naissance, voire même avant
24 sa conception en travaillant avec les deux parents.

25 L'haptonomie confère à l'embryon puis au fœtus un
26 statut du sujet dans la mesure où l'on s'adresse à lui co-
27 vivant de sa mère mais pas symbiotique, déjà représentant
28 des trois désirs conjoints. On s'adresse à lui, déjà sujet car
29 source autonome de désir, et on le convoque à la
30 perception de ce statut de sujet, amorçant la vie en

1 première personne, en agitant le tonus des cellules
2 musculaires. Les mots et les représentants des pulsions,
3 sollicités, s'organisent et concourent à la construction du
4 Moi.
5